



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
Laura Lanza - Baronessa di Carini



COD. MECC. PAIC861009 - C.F. 80056780820
VIA PRANO N. 72 - 90044 - CARINI (PA)

☎ 091/8661056 ✉ paic861009@istruzione.it 🌐 paic861009@pec.istruzione.it

REGOLAMENTO DEL CONCORSO ARTISTICO

“Premio Artistico Laura Lanza”-Immagini contro il silenzio. Più forti insieme

1. Dati identificativi

I. C. Laura Lanza – Baronessa di Carini
Via Prano 72/74
paic861009@istruzione.it
Legale Rappresentante: D. S. Stefania Cocuzza

2. Denominazione e scopo del Concorso Artistico

Il Concorso artistico è denominato ***“Premio artistico Laura Lanza”-Immagini contro il silenzio. Più forti insieme*** (di seguito “Concorso”).

Il concorso quest’anno avrà come tema la sensibilizzazione contro il bullismo e il cyberbullismo ed è rivolto ad alunni frequentanti la classe quinta di scuola primaria e prima di scuola secondaria di primo grado che produrranno un prodotto artistico per la realizzazione di due elaborati artistici ufficiali, finalizzati alla promozione e alla diffusione del Regolamento anti-bullismo e cyberbullismo dell’Istituto Laura Lanza come previsto dal curriculum di Educazione Civica dal nostro PTOF.

3. Durata del Concorso

A partire dal giorno della diffusione della circolare al giorno della premiazione
Dal 04/02/2026 al 16/03/2026

4. Le categorie

Le categorie per le quali si può presentare un prodotto artistico sono le seguenti:

- pittura
- poesia
- video

5. Modalità e tempi di partecipazione

La partecipazione al contest è articolata per classi e ruoli, in modo da valorizzare le diverse competenze e favorire un percorso educativo progressivo.

- **Le classi quinte della Primaria** sono chiamate a partecipare al contest utilizzando un linguaggio ispirato ai valori del rispetto, dell’inclusione e dell’amicizia. Si deve usare un linguaggio positivo e parole che esprimano emozioni, immagini e messaggi costruttivi. La riflessione sarà guidata dalle seguenti domande: “Se il rispetto fosse un gesto, quale sarebbe?”; “Che cosa costruisce una relazione positiva?” ; “Che cosa ti fa sentire parte di un gruppo?” etc..
- **Le classi prime della Scuola Secondaria di primo grado** sono chiamate in particolar modo a progettare e realizzare un poster anti-bullismo destinato alla Scuola Primaria, utilizzando un linguaggio visivo semplice, positivo e inclusivo, adeguato all’età dei destinatari, fermo restando che i candidati possono partecipare anche per le sezioni di poesia e video. La riflessione sarà guidata dalla domanda: “Come spiegheresti il rispetto a un bambino?”

- **Le classi seconde** della Scuola Secondaria di primo grado sono chiamate in particolar modo a progettare e realizzare un manifesto anti-bullismo (immagine con slogan o sola immagine) rivolto alla Scuola Secondaria di primo grado, con un messaggio più articolato, consapevole e vicino alle dinamiche relazionali dell'età adolescenziale, fermo restando che i candidati possono partecipare anche per le sezioni di poesia e video. La riflessione sarà guidata dalla domanda: *“Che immagine daresti al mondo per dire: basta?”*
- **Le classi terze** della Scuola Secondaria di primo grado sono chiamate in particolar modo a progettare e realizzare un manifesto anti-bullismo corredato da immagini e slogan e, al contempo, assumeranno il ruolo di giuria studentesca e team comunicazione, partecipando alla valutazione degli elaborati prodotti dalle classi prime e seconde e collaborando all'allestimento e alla presentazione della mostra finale, fermo restando che i candidati possono partecipare anche per le sezioni di poesia e video. Anche per le classi terze la riflessione sarà guidata dalla domanda: *“Che immagine daresti al mondo per dire: basta?”*

6. Indicazioni per la realizzazione degli elaborati

La partecipazione al contest prevede la realizzazione di elaborati individuali per i poster, i manifesti e i testi poetici. Per i video si possono realizzare progetti di gruppo. Gli elaborati eseguiti dagli alunni della Laura Lanza dovranno essere consegnati entro il 16 marzo alle docenti di Arte e Immagine. Gli elaborati eseguiti dai ragazzi delle altre scuole dovranno essere consegnati brevi manu nel caso di opere pittoriche, letterarie o manufatti alla reception del plesso centrale e firmare un foglio di consegna. Per gli elaborati video sarà necessario inviare i files multimediali (max. 20 MB) via e-mail all'indirizzo concorsoartistico@iclauralanza.it, all'attenzione del responsabile del concorso, insegnante Angela Barbiera. Resta inteso che la commissione valutante si riserva il diritto di escludere dal Concorso opere che non siano conformi al presente regolamento.

7. Caratteristiche tecniche del poster e del manifesto

I lavori artistici saranno avviati in classe durante le ore di Arte e Immagine e completati a casa. Gli elaborati dovranno comunicare un messaggio di contrasto al bullismo e al cyberbullismo in chiave positiva e costruttiva. In particolare:

- non dovranno essere rappresentate scene di aggressione fisica o verbale;
- non dovranno essere raffigurate immagini umilianti, minacciose o discriminatorie;
- è consigliato privilegiare immagini simboliche ed evocative, evitando rappresentazioni narrative complesse;
- l'elaborato dovrà valorizzare concetti quali rispetto, inclusione, amicizia, solidarietà, ascolto e collaborazione.

Il poster dovrà rispettare le seguenti indicazioni:

- essere realizzato in formato A3 verticale - 29,7x42 cm
- essere eseguito su materiale flessibile, idoneo all'arrotolamento;
- non essere incorniciato né plastificato;
- non sono ammessi supporti rigidi o tridimensionali

7.1 Tecniche e stile

- Sono ammesse tecniche libere (disegno, pittura, collage, fumetto, tecniche miste), purché l'elaborato sia realizzato interamente a mano;
- sono consigliate scelte cromatiche armoniose e leggibili;
- il disegno dovrà risultare chiaro, immediato e comprensibile anche a un pubblico ampio.

Saranno particolarmente apprezzate la chiarezza del messaggio; la creatività, la cura e qualità dell'esecuzione. La proposta dovrà essere originale: elaborati copiati o ricalcati da immagini o poster reperibili online comporteranno l'esclusione dal concorso.

8 Caratteristiche tecniche del video

Il video dovrà rispettare le seguenti indicazioni:

- orientamento verticale (9:16)
- stile: storia Instagram / video TikTok
- durata: 15–30 secondi
- video singolo o breve sequenza di clip
- Immagini stabili e chiare
- buona illuminazione
- no testi e no emoticon
- nessun riferimento a profili social reali

9. Caratteristiche tecniche della poesia

La poesia dovrà rispettare le seguenti indicazioni:

- essere realizzato in formato consigliato A5
- orientamento verticale
- carta bianca o colorata (colori pastello)
- un solo testo per foglio
- tipologia: poesia / testo poetico breve
- lunghezza indicativa 6–20 versi
- penna nera o pennarelli sottili
- calligrafia curata

10. Dati identificativi

Sul retro del poster, del manifesto, del testo poetico o nell'introduzione del video, dovranno essere indicati nome e cognome dell'alunno/a; classe di appartenenza e una breve riflessione scritta esplicativa del messaggio dell'elaborato.

11. Selezione, mostra e valutazione

Le docenti di Arte e Immagine provvederanno a una prima selezione degli elaborati, individuando i lavori che accederanno alla fase espositiva.

Gli elaborati selezionati saranno esposti in una mostra scolastica, aperta alla partecipazione dell'intera comunità scolastica.

La valutazione finale avverrà attraverso una votazione combinata, che coinvolgerà:

- Docenti di Arte e Immagine;
- Team Antibullismo;
- Dirigenza scolastica;
- Studenti della giuria delle classi terze (due rappresentanti per ciascuna classe terza della scuola Laura Lanza¹).

Dopo aver visitato la mostra, la commissione sarà chiamata a esprimere due voti distinti:

¹ Un ragazzo e una ragazza per ogni classe scelti dalle docenti di ogni classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado.

- un voto per il poster destinato alla Scuola Primaria;
- un voto per il manifesto destinato alla Scuola Secondaria di primo grado;
- un voto per il testo poetico;
- Un voto per il video.

Le operazioni di voto si svolgeranno sotto la supervisione dei docenti e della commissione incaricata, garantendo trasparenza, correttezza e partecipazione consapevole. L'esito finale sarà determinato dall'integrazione dei voti espressi dagli studenti, dalla valutazione dei docenti e dal contributo della giuria studentesca delle classi terze.

12. Esito del contest, premi e valorizzazione degli elaborati

Al termine del contest saranno proclamati vincitori un poster, un manifesto, un testo poetico e un video.

I due poster vincitori diventeranno l'immagine coordinata ufficiale degli eventi anti-bullismo dell'Istituto (per la Scuola Primaria e Secondaria) e saranno utilizzati per la realizzazione di locandine, brochure e materiali di comunicazione. Alle classi vincitrici sarà assegnato un premio educativo, che potrà consistere in:

- biglietti per il cinema per la partecipazione a un'uscita pomeridiana extra-scolastica, denominata "Il vincitore porta la classe al cinema"; classi seconde e terze della secondaria di Primo grado
- un'uscita didattica a carattere artistico-culturale, coerente con il percorso svolto.
- due buoni acquisto di cancelleria (un premio per le classi quinte della scuola Primaria e un premio per le classi prime della Secondaria di Primo Grado).

A riconoscimento dell'impegno e della partecipazione, tutte le classi coinvolte nel contest riceveranno un attestato ufficiale di partecipazione.

I poster selezionati e il lavoro svolto dagli studenti saranno infine presentati pubblicamente durante un evento scolastico dedicato, alla presenza dell'intera comunità scolastica, come momento conclusivo e celebrativo del progetto.